# 

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета **«**Родной (черкесский) язык**»** для 10-11 классов среднего общего образования (далее – Программа) разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих изучение черкесского языка как родного языка обучающихся на уровне среднего общего образования. В Карачаево-Черкесской Республике черкесский язык, наравне с русским языком, имеет статус государственного языка

Ведущим целевым направлением освоения Программы является общекультурное, личностное и познавательное развитие обучающегося через активное включение его в педагогически целесообразную учебную деятельность, ориентированную на единство практической полезности и культуросообразности. При этом параллельно с усвоением теоретических сведений о родном языке осуществляется процесс формирования умений нормативного, целесообразного и уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения. Одновременно через воспитательное содержание используемых текстов и тематику заданий по созданию собственных текстов продолжается становление системы ценностных ориентаций, осознание позитивной личностной значимости владения родным языком и непрерывного образования, идут процессы гражданской и культурной самоидентификации, как общероссийской, так и национальной. Все это способствует формированию мотивации к изучению родного языка, повышению уровня духовно-нравственного развития обучающихся и овладению культурой межнациональных отношений.

Органичность включенности Программы в образовательную систему обеспечивается реализацией системообразующих связей: от соответствия ФГОС СОО и программам обеспечения преемственности по годам обучения до межпредметных и метапредметных связей («Родная (черкесская) литература», «Русский язык» и др.).

Учебный предмет «Родной (черкесский) язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и способствует достижению общих целей образования, обозначенных в требованиях ФГОС к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения

обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования.

Программа преемственна с программой учебного предмета «Родной (черкесский) язык» для 5-9 классов и опирается на уже усвоенные сведения о родном (черкесском) языке и сформированные коммуникативные навыки, нацелена на расширение, углубление и систематизацию теоретического материала как базы развития практических навыков.

Программа учитывает региональные, национальные и этнокультурные потребности народов, проживающих на территории Российской Федерации, обеспечивает достижение обучающимися образовательных результатов в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО, определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности по учебному предмету «Родной (черкесский) язык» на уровне среднего общего образования и реализуется образовательной организацией через урочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

В Программе реализован системно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала в деятельностной форме.

# Общая характеристика учебного предмета «Родной (черкесский) язык»

Ведущими принципами изучения родного (черкесского) языка являются преемственность и непрерывность, которые способствуют поэтапному освоению языковой культуры на всех уровнях общего образования.

Содержание курса «Родной (черкесский) язык» для обучающихся на уровне среднего общего образования обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения.

Коммуникативная направленность курса родного (черкесского) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей обучающихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности обучающихся строится на основе знаний об устройстве черкесского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры.

Таким образом, обучение родному черкесскому языку в средней школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средних специальных и высших учебных заведениях.

Содержание **базового уровня** Программы имеет преимущественно практико-ориентированный характер: направлено на формирование и совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в ситуациях общения (умения определять цель коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации). Также в Программе представлено содержание, изучение которого позволит систематизировать ранее изученный материал, обеспечит овладение нормами черкесского литературного языка, навыками сознательного и произвольного использования норм черкесского литературного языка для создания

правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности.

В Программе представлен материал, раскрывающий взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры черкесского народа, национально-культурную специфику черкесского языка, обеспечит овладение нормами черкесского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках черкесского и других народов России и мира.

Содержание **углубленного уровня** Программы представлено разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения. Программа включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц:

«Общие сведения о языке», «Черкесский язык как система средств разных уровней», «Лексика и фразеология», «Состав слова (морфемика) и словообразование», «Морфология и орфография», «Синтаксис и пунктуация».

В учебном процессе указанные разделы содержания неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, углубляют представление о родном языке как национально- культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Программа включает как материал для повторения, углубления и расширения знаний по черкесскому языку, так и новый материал, определяющий лингворечевую деятельность обучающихся, необходимую в будущем. В содержании учебного предмета «Родной (черкесский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение, как к

внутреннему системному устройству языка, так и к вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования черкесского языка. Важным в преподавании предмета

«Родной (черкесский) язык» является приобщение обучающихся к фактам истории родного языка в связи с историей черкесского народа, формирование представлений о сходствах и различиях черкесского и других кавказских языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира, что способствует воспитанию у обучающихся патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Данная Программа является ориентиром для составления рабочих программ по учебному предмету «Родной (черкесский) язык» среднего общего образования. Авторы рабочих программ и учебников могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, расширению или усечению объема содержания, распределению часов по разделам и темам.

# Цель и задачи изучения учебного предмета «Родной (черкесский) язык»

**Цель** изучения предмета – совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на черкесском языке, расширение знаний о специфике черкесского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.

**Задачи** изучения предмета:

* обеспечение функциональной грамотности обучающихся в сфере родного языка;
* формирование понятий о языке как развивающейся знаковой системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах черкесского литературного языка;
* совершенствование умений применять знания по черкесскому языку в речевой практике с учетом ситуации и ориентацией на результат;
* развитие умений и навыков оценивать собственную и чужую речь с позиции их соответствия нормам черкесского литературного языка, совершенствовать свою речевую культуру, сопоставлять в условиях билингвизма языковые и речевые единицы черкесского и русского языков;
* воспитание ценностного отношения к черкесскому языку как хранителю национальной культуры и одному из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики, выработка потребности в его изучении.

# Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Родной (черкесский) язык»

Программа, согласно ФГОС СОО, содержит базовый и углубленный уровни.

Базовый уровень направлен на обучение восприятию черкесской культуры и культур народов Российской Федерации через родной язык.

Углубленный уровень направлен на расширение знаний о специфике черкесского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке, на совершенствование коммуникативных умений, а также умений воспринимать язык как явление национальной культуры.

В Программе представлены следующие содержательные линии: «Язык, общие сведения о языке», «Разделы науки о языке», «Речь, речевое общение и культура речи».

# Место учебного предмета «Родной (черкесский) язык» в учебном плане

Программа разработана для общеобразовательных организаций с русским языком обучения, в которых на уровне среднего общего образования

в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» изучается учебный предмет «Родной (черкесский) язык».

На изучение предмета «Родной (черкесский) язык» в 10-11 классах на базовом уровне отводится 68 часов на 2 года обучения: 1 час в неделю – по 34 часа на учебный год, на углубленном уровне отводится 136 часов: 2 часа в неделю – по 68 часов на учебный год.

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличивать количество часов, отводимых для изучения родного (черкесского) языка за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«РОДНОЙ (ЧЕРКЕССКИЙ) ЯЗЫК»**

# 11 класс – 34 ч.

**Разделы науки о языке Синтаксис и пунктуация**

Словосочетание как средство обозначения понятий. Предложение как средство выражения мысли. Порядок слов в предложении. Синтаксическая связь в предложении.

Структура словосочетаний в черкесском языке. Главные и второстепенные члены предложения.

Виды простых предложений. Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения. Обособление определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Односоставные глагольные предложения. Именные предложения. Неполные предложения. Интонация простого предложения.

Отличие сложного предложения от простого. Части сложного предложения в сравнении с самостоятельным простым предложением. Классификация сложных предложений в черкесском языке. Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Виды придаточных предложений по значению. Синтаксический анализ сложных предложений.

Пунктуация в черкесском языке. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.

# Речь. Речевое общение

**Текст**

Текст как наиболее крупная синтаксическая единица языка. Текст как носитель смысла, мысли. Признаки текста. Структура текста.

Различные виды чтения, переработки и преобразования текстов.

Анализ текстов разных стилей и жанров. Выделение главной мысли текста. Сокращение текста. План. Тезисы. Реферат. Перевод. Конспект. Аннотация.

# Стилистика

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей.

Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.

Разговорный стиль. Художественный стиль.

Основные жанры научного, публицистического, официально-делового стилей. Жанры разговорной речи.

Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов.

Стилистические ошибки и их типы. Речь. Речевое общение. Культура речи.

# Речь. Речевое общение. Культура речи Культура черкесской речи

Культура речи как раздел лингвистики, изучающий правильность и чистоту речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура разговорной речи. Ораторское искусство. Виды и роды ораторского красноречия.

Особенности черкесского речевого этикета.

Языковая норма, ее основные признаки и функции. Основные виды языковых норм черкесского языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.

# Углубленный уровень 10 класс – 68 ч.

На проверочные работы/представление результатов проектных, исследовательских работ рекомендуется отводить 12 часов; резерв – 1 час.

# Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке Общие сведения о языке

Язык и общество. Язык и культура.

Краткая история черкесского языка. Основные функции черкесского языка. Взаимосвязь языка и культуры.

Классификация языков. Место черкесского языка в системе кавказских и абхазо-адыгских языков.

Активные процессы в современном черкесском языке.

Основные этапы исторического развития черкесского литературного языка. История черкесской письменности.

Тенденции развития современного черкесского языка. Известные ученые лингвисты и их работы о черкесском языке. **Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний по фонетике, графике, орфографии и орфоэпии.

Понятие фонемы. Система черкесских фонем. Типы слогов в черкесском языке.

Особенности черкесского словесного ударения. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного произношения и ударения. Развитие орфоэпических норм современного черкесского языка.

Специфические написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам черкесской орфографии.

Работа с лингвистическими словарями. **Лексика. Фразеология. Диалектология Лексическая система черкесского языка**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний по лексике, фразеологии и диалектологии.

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слов. Способы появления переносного значения. Фразеологизмы. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Черкесская лексика с точки зрения я ее происхождения: исконно черкесские (адыгские) слова, общечеркесский (общеадыгский) и общеабхазо-адыгские слова, заимствованные слова.

Современная черкесская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины).

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексические и фразеологические словари.

Диалектология. Диалекты и говоры черкесского языка. Диалектизмы – слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающиеся в произведениях художественной литературы. Отражение черкесских слов в словарях (черкесская лексикография).

# Состав слова и словообразование

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний по морфемике и словообразованию.

Особенности способов глагольного словообразования в черкесском языке.

Словоизменительные и словообразовательные морфемы.

# Морфология

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных обучающимися знаний по морфологии.

Классификация частей речи в черкесском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Использование одной части речи в значении другой части речи. Грамматические формы частей речи и их значения.

Особенности отглагольных образований в черкесском языке (причастий, деепричастий).

Стилистические особенности употребления частей речи. Связь морфологии и орфографии.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ЧЕРКЕССКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ

**СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

# Личностные результаты

В результате изучения предмета «Родной (черкесский) язык» в 10–11 классах у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

* российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
* гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
* готовность к служению Отечеству, его защите;
* мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных формах общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения,

способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

* навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности;
* нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
* готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
* эстетическое отношение к миру (посредством примеров из художественных произведений);
* ценности здорового и безопасного образа жизни (посредством примеров из художественных произведений);
* бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей;
* осознанное отношение к выбору будущей профессии и возможностям реализации собственных жизненных планов; к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
* экологическое мышление, понимание влияния социально- экономических процессов на состояние природной и социальной среды; опыт эколого-направленной деятельности (посредством примеров из художественных произведений);
* ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

# Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Родной (черкесский) язык» в 10–11 классах у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, представленные тремя группами универсальных учебных действий.

# Регулятивные универсальные учебные действия

* умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
* умение ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* умение сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной целью;
* умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
* владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

# Познавательные универсальные учебные действия

* владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
* готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (на примере художественных произведений);
* умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
* владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

# Коммуникативные универсальные учебные действия

* умение осуществлять деловую и образовательную коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
* владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
* сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка.

# Предметные результаты

В процессе изучения учебного предмета «Родной (черкесский) язык» в 10–11 классах выпускник научится:

* определять роль родного языка в жизни человека, общества, государства;
* свободно общаться на черкесском языке в различных формах и на разные темы;
* ценностно относиться к черкесскому языку как носителю культуры своего народа;
* осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
* чувствовать причастность к свершениям, традициям своего народа и осознавать историческую преемственность поколений;
* свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения черкесским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* актуализировать знания о черкесском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования;
* владеть базовыми понятиями лингвистики, аналитическими умениями в отношении языковых единиц и текстов разных функционально- смысловых типов и жанров;
* применять знания о нормах черкесского языка в речевой практике;
* владеть видами речевой деятельности на черкесском языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; свободно использовать коммуникативно-эстетические возможности черкесского языка;
* систематизировать научные знания о черкесском языке, осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; применять базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка;
* проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения, а также многоаспектный анализ текста на черкесском языке;
* обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на черкесском языке адекватно ситуации и стилю общения;
* владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии черкесского языка, основными нормами черкесского языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретать опыт их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию;
* ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

# Предметные результаты базового уровня

Предметные результаты освоения Программы на **базовом** уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки. Основные предметные результаты должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

* осознание роли черкесского языка в жизни общества и отдельного человека;
* осознание черкесского языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития черкесского языка с историей общества;
* понимание значений слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;
* соблюдение в практике устного и письменного общения основных произносительных, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных норм черкесского литературного языка;
* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расспрос, комбинированный);
* изложение своих мыслей в устной и письменной формах, соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* адекватное употребление средств выразительности при устном общении (интонация, темп речи, мимика, жесты и т. п.);
* соблюдение норм черкесского речевого этикета, в том числе при электронном общении;
* понимание значений фразеологических оборотов с национально- культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
* понимание причин изменений в словарном составе черкесского языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально- культурным компонентом, значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
* характеристику слов с точки зрения происхождения: лексика исконно черкесская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
* различение стилистических вариантов лексической нормы;
* употребление синонимов, антонимов‚ омонимов с учетом стилистических вариантов лексической нормы;
* пользование разными лингвистическими словарями, в том числе мультимедийными;
* сопоставление и сравнивание речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
* понимание места черкесского языка среди остальных абхазско- адыгских языков, выявление общего и специфического в черкесском и других кавказских языках;
* построение диалога в условиях межкультурной коммуникации;
* умение ставить знаки препинания при прямой и косвенной речи;
* редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
* выявление и исправление ошибок в устной и письменной речи;
* соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного черкесского литературного языка (в рамках изученного);
* владение умениями учебно-делового общения (убеждение собеседника, побуждение собеседника к действию, информирование об объекте, объяснение сущности объекта, оценка);
* определение различия между литературным языком и диалектами; осознание диалекта как части народной культуры;
* создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности;
* редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы;
* сопоставление фонетики, лексики, словообразования, грамматики черкесского и русского языков, выявление сходств и различий в сопоставляемых языках; учет сходств и различий в сопоставляемых языках в устной и письменной речи.
* Предметные результаты 10 класса

Обучающийся научится:

* осознавать роль черкесского языка в жизни общества и отдельного человека;
* видеть взаимосвязь черкесского языка с культурой и историей черкесского народа;
* знать основные этапы развития черкесского языка;
* иметь представление о диалектах и говорах черкесского языка;
* владеть изобразительно-выразительными средствами черкесского языка;
* правильно употреблять синонимы, антонимы, омонимы и паронимы;
* различать общеупотребительную лексику и лексику, имеющую ограниченную сферу употребления;
* понимать значения слов и фразеологизмов, правильно употреблять их в речи;
* соблюдать в практике устного и письменного общения основные произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы черкесского литературного языка;
* различать понятия «фонема», «звук», «буква»;
* иметь представление об особенностях черкесского ударения;
* производить словообразовательный и морфемный анализ слов, иметь представление о словообразующих и формообразующих морфемах;
* знать классификацию частей речи в черкесском языке;
* иметь представление о самостоятельных и служебных частях речи;
* находить в предложении междометия и звукоподражательные слова;
* уметь производить морфологический анализ слов;
* излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать нормы черкесского речевого этикета, в том числе при электронном общении;
* владеть краткими сведениями о происхождении черкесских имен, о происхождении названий городов Карачаево-Черкесской Республики;
* понимать причины изменений в словарном составе черкесского языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определять значения историзмов, архаизмов, неологизмов, характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;
* пользоваться разными словарями, в том числе мультимедийными;
* понимать место черкесского языка среди остальных кавказских языков, выявлять общее и специфическое в черкесском и других кавказских языках;
* вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

# Предметные результаты 11 класса

Обучающийся научится:

* иметь представление о построении словосочетаний и предложений в черкесском языке;
* различать виды простых и сложных предложений, находить главные и второстепенные члены предложения;
* находить в предложении обособленные второстепенные члены предложения: определение, приложение, обстоятельство, дополнение;
* производить синтаксический анализ сложных предложений;

стилистического употребления однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов;

* + различать стилистические варианты лексической нормы;
  + редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
  + владеть разными видами чтения, переработки и преобразования текстов;
  + анализировать тексты разных стилей и жанров;
  + выделять главную мысль текста, определять его структуру, сокращать текст;
  + составлять план и конспект текста, выписывать тезисы, делать реферат, писать аннотацию, выполнять перевод текста;
  + выявлять и исправлять ошибки в устной и письменной речи;
  + соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы современного черкесского литературного языка (в рамках изученного);
  + владеть умениями научного и делового общения;
  + редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
  + иметь представление о культуре речи и особенностях черкесского речевого этикета;
  + сопоставлять фонетику, лексику, словообразование, грамматику черкесского и русского языков, выявлять сходство и различия в

сопоставляемых языках; учитывать сходства и различия в сопоставляемых языках в устной и письменной речи.

# Предметные результаты углубленного уровня

Предметные результаты на **углубленном** уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается курсом базового уровня, освоения основ черкесского языка.

Предметными результатами изучения учебного предмета «Родной (черкесский) язык» на углубленном уровне среднего общего образования являются:

* + представление о черкесском языке как системе, о системности языковых единиц;
  + представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, о месте черкесского языка в этом пространстве, об основных функциях языка, о взаимосвязи черкесского языка с культурой и историей черкесского народа;
  + осознание черкесского языка как духовной, нравственной и культурной ценности черкесского народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  + владение всеми видами речевой деятельности на черкесском языке:
  + полное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации;
  + способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебных и научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде, официально-деловых текстов, справочной литературы;
  + создание устных и письменных монологических и диалогических

высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социокультурной и деловой сферах общения;

* + применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного черкесского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов черкесского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
  + соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
  + осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
  + освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности речи, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; черкесский литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
  + проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания и т. п.

# Предметные результаты 10 класса

Обучающийся научится:

* осознавать роль и функции черкесского языка как государственного языка Карачаево-Черкесской Республики;
* аргументировать необходимость изучения родного языка как важнейшего инструмента общения;
* осмысливать и понимать взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурную специфику черкесского языка;
* ориентироваться в современных тенденциях развития черкесского языка;
* осознавать место черкесского языка в системе кавказских языков;
* осознавать личностную и общественную полезность и культуросообразность изучения черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды;
* иметь представление об известных ученых лингвистах и их работах о черкесском языке;
* рассуждать о необходимости свободного владения черкесским языком как средством приобщения к культуре черкесов и других народов РФ;
* выявлять и объяснять особенности согласных и гласных звуков в черкесском языке;
* систематизировать фонемы черкесского языка;
* определять изменения в системе гласных и согласных звуков;
* применять орфографические принципы черкесского языка на практике;
* применять изученные орфографические правила в письменной

речи;

* распознавать особенности ударения в черкесском языке;
* объяснять различия между черкесским и русским ударением;
* владеть нормами современного черкесского языка, применять их на

практике;

* + распознавать лексическое значение слова;
  + распознавать однозначные и многозначные слова, слова с прямым и переносным значением;
  + иметь представление о синонимах, антонимах, омонимах и паронимах определять слова абхазо-адыгского происхождения и заимствованные;
  + иметь представление о современной черкесской лексике с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины);
  + владеть активным и пассивным словарным запасом: архаизмы, историзмы, неологизмы;
  + иметь общее представление о лексикографии;
  + пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);
  + различать свободные сочетания слов и фразеологизмы;
  + объяснять значение фразеологизмов;
  + проводить параллель между фразеологизмами в черкесском и русском языках;
  + распознавать особенности употребления фразеологизмов в речи;
  + владеть основными сведениями о диалектологии;
  + устанавливать соответствие диалектизмов и просторечных слов литературным словам (перевод);
  + читать и анализировать письменные и устные (в аудиозаписи) тексты разных диалектов и говоров и сопоставлять их с литературным черкесским языком;
  + проводить лексический анализ слова;
  + характеризовать способы словообразования в черкесском языке;
  + образовывать новые слова путем сложения основ, сокращения слов, при помощи аффиксов;
  + знать особенности способов глагольного словообразования в черкесском языке;
  + применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания;
  + владеть основными понятиями морфологии;
  + определять грамматические значения частей речи;
  + анализировать и оценивать речевые высказывания с применением знаний о частях речи;
  + определять отличия черкесского языка от русского в возможности использования одной части речи в значении другой и умение объяснять причины этого явления;
  + определять грамматические признаки частей речи и их синтаксическую и стилистическую роль;
  + уметь видеть особенности отглагольных образований в черкесском языке (причастий, деепричастий);
  + видеть связь морфологии и орфографии;
  + анализировать и оценивать речевые высказывания с применением знаний о частях речи;
  + уместно использовать слова различных частей речи в тексте;
  + владеть правилами правописания частей речи;
  + проводить морфемный и словообразовательный анализ.

# Предметные результаты 11 класса

Обучающийся научится:

* иметь представление о синтаксисе и пунктуации черкесского языка;
* знать структуру словосочетаний и предложений;
* уметь интонационно оформлять словосочетания в речи;
* различать коммуникативную и грамматическую структуру предложений;
* знать историю и основные принципы черкесской пунктуации;
* производить синтаксический анализ сложных предложений;
* владеть правильной устной и письменной речью;
* строить диалог и монолог;
* выявлять основные признаки текста (деление на значимые взаимосвязанные части);
* определять тему, идею и микротему текста;
* использовать средства связи отдельных предложений и частей текста;
* пользоваться абзацем как средством достижения композиционно- стилистической целостности текста;
* конструировать предложения с прямой и косвенной речью;
* создавать тексты, различные по жанру и стилю, с соблюдением соответствующих норм (последовательность, взаимосвязь частей, соответствие выбранной теме);
* иметь представление о функциональных стилях черкесского языка;
* различать жанры функциональных стилей языка;
* знать и соблюдать особенности речевого этикета в разных сферах общения;
  + выбирать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации в соответствии с правилами культуры межъязыкового общения в условиях билингвизма;
  + знать внешние и внутренние законы сохранения языка;
  + применять устойчивые формулы речевого этикета в общении;
  + устанавливать сходства этикетных норм черкесского языка с нормами русского языка;
  + выявить и соблюдать выработанные в медийном пространстве нормы этики и этикета в электронной среде общения на черкесском языке;
  + проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
  + переводить небольшие устные и письменные тексты с черкесского языка на русский и с русского языка на черкесский;
  + рассуждать о влиянии уровня владения родным языком на формирование личности человека.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нем указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **11 класс – 34 ч.** | | | |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание по темам** | **Кол- во**  **часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **Разделы науки о языке** | **Синтаксис и пунктуация** Словосочетание как средство обозначения понятий. Предложение как  средство выражения мысли. Порядок слов в предложении.  Синтаксическая связь в предложении.  Структура словосочетаний в черкесском языке. Главные и второстепенные члены предложения.  Виды простых предложений. Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения.  Обособление определения, приложения,  обстоятельства, дополнения. Односоставные глагольные предложения. Именные предложения. Неполные предложения. Интонация простого предложения.  Отличие сложного предложения от простого. Части сложного предложения в сравнении с самостоятельным простым предложением.  Классификация сложных предложений в черкесском языке. Сложносочиненные  предложения. | 10 | Владеть основными понятиями синтаксиса и пунктуации.  Находить в тексте словосочетания, определять их виды и классы.  Использовать в речи различные структуры простых предложений. Соблюдать порядок слов в предложении, отвечающий целям высказывания.  Конструировать предложения с однородными и неоднородными членами и включать их в устные и письменные высказывания.  Работать в группе для составления словосочетаний из слов, простых предложений из словосочетаний, сложных предложений из простых. Находить в тексте обособленные и необособленные определения, обособленные приложения,  обстоятельства и дополнения, объяснять постановку знаков препинания.  Находить в тексте односоставные и двусоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные, именные предложения. Конструировать сложные предложения с разными типами придаточных.  Включать сложносочиненные предложения в устные и письменные высказывания.  Находить в тексте сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.  Проводить синтаксический разбор |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Сложноподчиненные предложения. Виды придаточных предложений по значению.  Синтаксический анализ сложных предложений. Пунктуация в черкесском языке. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.  *Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».*  *Развитие речи. Изложение с элементами сочинения* |  | простого предложения. Использовать в устной и письменной речи бессоюзные предложения.  Проводить синтаксический анализ сложных предложений.  Составлять схемы простых и сложных предложений.  Знать и использовать в письменной речи основные принципы пунктуации. Владеть интонационной передачей знаков препинания в устной речи.  Соблюдать пунктуационные нормы черкесского языка в собственной речевой практике.  Писать контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  «Синтаксис и пунктуация». Писать изложение с элементами сочинения.  Выполнять практические задания по пунктуационным правилам (вводные слова и обращения, однородные члены предложения, обособление, прямая и косвенная  речи, цитирование и др.) |
| **Речь. Речевое общение** | **Текст**  Текст как наиболее крупная синтаксическая единица  языка. Текст как носитель смысла, мысли. Признаки текста. Структура текста. Различные виды чтения, переработки и преобразования текстов. Анализ текстов разных стилей и жанров. Выделение главной мысли текста.  Сокращение текста. План. Тезисы. Реферат. Перевод. Конспект. Аннотация.  *Проектная работа* | 5 | Формулировать понятие о тексте,  его основных признаках. Определять тему, идею и микротему текста.  Использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания.  Анализировать текст с учетом его тематики, основной идеи и структуры.  Создавать тексты, различные по жанру и стилю, с соблюдением соответствующих норм (последовательность, взаимосвязь частей, соответствие выбранной теме).  Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов, представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.  Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | выполненного лингвистического |
| эксперимента, исследования, |
| проекта |
| **Стилистика** | 6 | Определять функциональные стили |
| Стилистика как раздел |  | черкесского литературного языка. |
| науки о языке, изучающий |  | Выявлять особенности стилей |
| стили языка и стили речи, а |  | речи. |
| также изобразительно- |  | Устанавливать принадлежность |
| выразительные средства. |  | предложенных текстов (устных или |
| Стиль. Классификация |  | письменных) к тому или иному |
| функциональных стилей. |  | стилю. |
| Научный стиль. |  | Определять сферу применения |
| Официально-деловой стиль. |  | научного стиля. |
| Публицистический стиль. |  | Составлять тексты в научном |
| Разговорный стиль. |  | стиле. |
| Художественный стиль. |  | Владеть официально-деловой |
| Основные жанры научного, |  | лексикой. |
| публицистического, |  | Составлять тексты в официально- |
| официально-делового |  | деловом стиле. |
| стилей. Жанры разговорной |  | Перечислять языковые признаки |
| речи. |  | художественного стиля. |
| Стилистическое |  | Писать отзывы на фильм или |
| употребление однозначных |  | книгу. |
| и многозначных слов, |  | Участвовать в диалоге при |
| омонимов, синонимов, |  | обсуждении художественного |
| антонимов, |  | фильма, рассказа. |
| профессиональных |  | Проводить стилистический анализ |
| терминов, архаизмов, |  | текстов художественных |
| неологизмов, диалектных и |  | произведений. |
| заимствованных слов, |  | Определять черты разговорного |
| жаргонизмов, |  | стиля. |
| фразеологизмов, крылатых |  | Проводить разбор примеров |
| выражений, местоимений, |  | публицистического стиля. |
| глаголов в различных |  | Составлять публицистический |
| временных формах, |  | текст на экологическую тему. |
| предложений с прямым и |  | Трансформировать текст одного |
| обратным порядком слов. |  | стиля в текст другого стиля. |
| Стилистические ошибки и |  | Находить в художественных |
| их типы. |  | произведениях черкесских |
| Речь. Речевое общение. |  | писателей характерные |
| Культура речи. |  | изобразительно-выразительные |
| *Тест по теме* |  | средства черкесского языка. |
| *«Стилистика».* |  | Переводить тексты с черкесского |
| *Контрольный диктант с* |  | языка на русский и с русского |
| *грамматическим заданием* |  | языка на черкесский с |
|  |  | соблюдением стиля. |
|  |  | Вести диалог с синхронным |
|  |  | переводом на обоих языках. |
|  |  | Выполнять упражнения по |
|  |  | выявлению стилистических |
|  |  | ошибок и особенностей в тексте. |
|  |  | Решать тест по теме «Стилистика». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Писать контрольный диктант с  грамматическим заданием |
| **Речь. Речевое общение.**  **Культура речи** | **Культура черкесской речи** Культура речи как раздел лингвистики, изучающий правильность и чистоту речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.  Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.  Культура публичной речи. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).  Культура разговорной речи. Ораторское искусство. Виды и роды ораторского красноречия.  Особенности черкесского речевого этикета.  Языковая норма, ее основные признаки и функции. Основные виды  языковых норм черкесского языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.  *Развитие речи. Сочинение- рассуждение.*  *Итоговая контрольная работа* | 11 | Выбирать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации.  Составлять диалог с учетом общения с людьми старшего возраста, с ровесниками, с младшими по возрасту.  Соблюдать в речевой практике основные лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы черкесского литературного языка. Использовать синонимические ресурсы черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.  Соблюдать правильное произношение, ударение и интонацию в кабардино- черкесском языке, контроль акцента.  Участвовать в споре с формулировкой аргументов своей правоты.  Соблюдать особенности черкесского речевого этикета. Находить речевые ошибки, оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия  языковым нормам. Проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.  Использовать нормативные словари и лингвистические справочники современного черкесского языка для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.  Писать сочинение-рассуждение. Написать контрольную работу |
|  | **Повторение** материала,  изученного в 10 и 11 классах | 2 | **Повторить** изученный в 10 и 11  классах материал |

**Углубленный уровень**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **10 класс – 68 ч.** | | | |
| **Блок** | **Основное содержание по темам** | **Кол- во**  **часов** | **Характеристики основных видов деятельности** |
| **Язык, общие** | **Общие сведения о языке** | 6 | Осознавать роль родного языка в |
| **сведения о** | Язык и общество. Язык и |  | жизни общества и государства; роль |
| **языке, разделы** | культура. |  | языка в жизни человека. |
| **науки о языке** | Краткая история |  | Осознавать роль языка как средства |
|  | черкесского языка. |  | общения людей. |
|  | Основные функции |  | Понимать язык как абстрактную |
|  | черкесского языка. |  | систему с взаимозависимыми |
|  | Взаимосвязь языка и |  | единицами. |
|  | культуры. |  | Понимать активные процессы, |
|  | Классификация языков. |  | происходящие в современном |
|  | Место черкесского языка в |  | черкесском языке. |
|  | системе кавказских и |  | Передавать основные этапы |
|  | абхазо-адыгских языков |  | исторического развития |
|  | Активные процессы в |  | черкесского литературного языка, |
|  | современном черкесском |  | краткую историю черкесской |
|  | языке. |  | письменности. |
|  | Основные этапы |  | Определять место черкесского |
|  | исторического развития |  | языка в системе кавказских и |
|  | черкесского литературного |  | абхазо-адыгских языков. |
|  | языка. История черкесской |  | Осмысливать и понимать ход |
|  | письменности. |  | развития черкесского языка в |
|  | Тенденции развития |  | современных |
|  | современного черкесского |  | социолингвистических условиях. |
|  | языка. |  | Работать в группе для выявления |
|  | Известные ученые |  | взаимосвязи черкесского языка с |
|  | лингвисты и их работы о |  | культурой и историей черкесского |
|  | черкесском языке. |  | народа с помощью вопросов и |
|  | *Контрольный диктант с* |  | ответов. |
|  | *грамматическим заданием.* |  | Осознавать личностную и |
|  | *Изложение с элементами* |  | общественную полезность и |
|  | *сочинения* |  | культуросообразность изучения |
|  |  |  | черкесского и русского языков в |
|  |  |  | условиях двуязычной социальной |
|  |  |  | среды. |
|  |  |  | Знакомиться с основными |
|  |  |  | работами ученых-лингвистов, |
|  |  |  | посвященными черкесскому |
|  |  |  | языку. |
|  |  |  | Совершенствовать знания о |
|  |  |  | разделах науки о языке: фонетике, |
|  |  |  | лексике, составе слова и |
|  |  |  | словообразования, морфологии и |
|  |  |  | синтаксисе |
|  | **Фонетика. Графика.** | 16 | Систематизировать знания по |
|  | **Орфография. Орфоэпия** |  | фонетике, орфоэпии, графике и |
|  | Обобщение, |  | орфографии черкесского языка, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | систематизация и |  | полученные в основной школе. |
| углубление ранее | Использовать специфические |
| приобретенных учащимися | написания, подчиняющиеся |
| знаний по фонетике, | морфологическому, |
| графике, орфографии и | фонетическому и традиционному |
| орфоэпии. | принципам черкесской |
| Понятие фонемы. Система | орфографии. |
| черкесских фонем. | Участие в диспуте «Зачем нужны |
| Типы слогов в черкесском | орфографические правила?». |
| языке. | Различать фонемы и звук. |
| Особенности черкесского | Систематизировать черкесские |
| словесного ударения. Роль | фонемы. |
| ударения в стихотворной | Определять изменения в системе |
| речи. | гласных и согласных звуков. |
| Основные нормы | Распознавать особенности |
| современного | ударения в черкесском языке. |
| произношения и ударения. | Работать в группе для выявления |
| Развитие орфоэпических | одинаковых звуков русского и |
| норм современного | черкесского языков. |
| черкесского языка. | Определять типы слога. |
| Специфические написания, | Знать разделы черкесской |
| подчиняющиеся | орфографии и их принципы. |
| морфологическому, | Соблюдать орфоэпические нормы |
| фонетическому и | в речи. |
| традиционному принципам | Применять на практике |
| черкесской орфографии. | орфоэпические нормы |
| Работа с лингвистическими | современного черкесского языка. |
| словарями. | Пользоваться различными видами |
| *Контрольный диктант с* | словарей |
| *грамматическим заданием* |  |
| *по теме «Орфография»* |  |
| **Лексика. Фразеология.** | 16 | Актуализировать знания по |
| **Диалектология** |  | лексике, полученные в основной |
| **Лексическая система** |  | школе. |
| черкесского языка. |  | Распознавать лексическое |
| Обобщение, |  | значение слова. |
| систематизация и |  | Усвоить основные признаки, |
| углубление ранее |  | свидетельствующие об отношении |
| приобретенных учащимися |  | черкесского языка к языкам |
| знаний по лексике, |  | абхазо-адыгской группы |
| фразеологии и |  | кавказской семьи языков. |
| диалектологии. |  | Определять слова абхазо- |
| Многозначность слова. |  | адыгского происхождения и |
| Прямое и переносное |  | заимствованные. |
| значение слов. Способы |  | Распознавать однозначные и |
| появления переносного |  | многозначные слова, слова с |
| значения. Фразеологизмы. |  | прямым и переносным значением. |
| Омонимы, синонимы, |  | Объяснять изобразительные |
| антонимы, паронимы. |  | возможности синонимов, |
| Черкесская лексика с точки |  | антонимов, омонимов и |
| зрения я ее происхождения: |  | паронимов. |
| исконно черкесские |  | Работать в паре с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | (адыгские) слова, общечеркесский (общеадыгский) и общеабхазо-адыгские слова, заимствованные слова.  Современная черкесская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины).  Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.  Лексические и фразеологические словари. Диалектология. Диалекты и говоры черкесского языка. Диалектизмы – слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающиеся в произведениях художественной литературы. Отражение черкесских слов в словарях (черкесская  лексикография).  *Тест по теме «Диалекты и говоры черкесского языка». Развитие речи. Изложение с элементами сочинения.*  *Проектная работа по изученным темам* |  | одноклассниками в игре- состязании «Синонимическая цепочка».  Использовать в практике устной и письменной речи слова в соответствии с лексическим значением и стилевой принадлежностью.  Использовать синонимы, антонимы в устном и письменном общениях.  Составлять диалог на тему «Кто знает больше антонимов?».  Распознавать особенности употребления фразеологизмов в речи.  Проводить параллель между фразеологизмами в черкесском и русском языках.  Усвоить основные сведения о диалектологии, понятия диалекта и говора.  Устанавливать соответствие диалектизмов и просторечных слов литературным словам (перевод).  Читать и анализировать письменные и устные (в аудиозаписи) тексты разных диалектов и говоров и сопоставлять их с литературным черкесским языком.  Пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов).  Проводить лексический анализ слова.  Оформлять результаты проекта  (исследования), представлять их в устной форме |
| **Состав слова и словообразование** Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний по морфемике и словообразованию.  Особенности способов глагольного  словообразования в | 12 | Обобщить знания по морфемике и словообразованию, полученные в основной школе.  Характеризовать способы глагольного словообразования в черкесском языке.  Разграничивать словоизменительные и словообразовательные морфемы. Осуществлять морфемный и  словообразовательный анализ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | черкесском языке. Словоизменительные и словообразовательные морфемы.  *Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика и словообразование».*  *Развитие речи. Изложение с элементами сочинения* |  | слова.  Написать контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  «Морфемика и словообразование».  Написать изложение с элементами сочинения |
| **Морфология** Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных обучающимися знаний по морфологии.  Классификация частей речи в черкесском языке.  Самостоятельные и служебные части речи. Использование одной части речи в значении другой части речи.  Грамматические формы частей речи и их значения. Особенности отглагольных образований в черкесском языке (причастий, деепричастий).  Стилистические особенности употребления частей речи.  Связь морфологии и орфографии.  *Развитие речи. Изложение с элементами сочинения* | 14 | Владеть основными понятиями морфологии.  Определять грамматические значения частей речи.  Классифицировать части речи. Распознавать самостоятельные, служебные частей речи, междометия, их грамматические формы.  Выявлять особенности образования отглагольных словоформ в черкесском языке (причастий, деепричастий).  Выявлять различия черкесского языка от русского в возможности  использования одной части речи в значении другой и умение объяснять причины этого явления. Определять грамматические признаки частей речи и их синтаксическую роль.  Уместно использовать слова различных частей речи в тексте. Проводить морфемный и словообразовательный анализ |
| **Повторение** материала, изученного в 10 классе  *Проектная работа Итоговая контрольная работа* | 4 | Систематизировать знания по черкесскому языку, полученные в 10 классе.  Выполнять проектную работу. Оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.  Итоговая контрольная работа |

11 класс

Подготовка групповых учебных проектов (с использованием электронных ресурсов). Примерные темы: «Происхождение названия

«Адиюх»: быль или легенда?», функциональные стили черкесского языка и речи в таблицах и схемах, составление древа языков кавказской группы, диалектов и говоров черкесского языка, «Наш проект поддержки черкесского языка», «История черкесского алфавита», «История черкесской письменности», принципы пунктуации черкесского языка и функции знаков препинания в таблицах и схемах. Формулирование проблемы, разработки проектного замысла. Преобразование проблемы в личностно значимую цель, в образ ожидаемого результата. Планирование этапов работы по исполнению проекта. Работа со справочными материалами, Интернет-ресурсами, подбор инструментария, использование образовательных ресурсов школы и окружающей среды, взаимодействие с учителями, одноклассниками, родителями. Преобразование текстовой информации в схему, таблицу. Ориентация в различных источниках информации, осуществление развернутого информационного поиска. Критическая оценка и интерпретация полученной информации. Осуществление исследовательской и аналитической деятельности в рамках реализации проекта. Соотношение теоретических знаний по черкесскому языку с дополнительно полученной информацией. Оценка полученных результатов. Презентация результатов своей деятельности.

*\*Обсуждение и защита проектов может проводиться в рамках уроков соответствующей тематики*

Консультации специалистов службы занятости населения, приемных комиссий профессиональных образовательных организаций. Профессии и специальности, требующие прочного владения литературным черкесским языком. Образовательные профессиональные организации, осуществляющие подготовку по данным направлениям. Самоопределение в сферах будущей

трудовой деятельности. Формирование и корректировка своих жизненных планов.

# Углубленный уровень 10 класс

Научно-практическая конференция на тему «Лексика и грамматика кубано-зеленчукских говоров баксанского диалекта». Чтение научной литературы по теме. Сбор материалов по лексике и грамматике кубано- зеленчукских говоров баксанского диалекта. Анализ и классификация собранного материала. Написание доклада. Выступление с докладом.

Тематический вечер на тему «Темирова Р. А. – исследователь черкесского языка». Изучение жизни и деятельности исследователя черкесского языка. Выступление перед одноклассниками.

Викторина на тему «Исследователи истории черкесского языка». Изучение жизни и деятельности исследователей истории черкесского языка. Ответы на конкурсные вопросы.

Научно-практическая конференция на тему «Профессор Х. Э. Дзасежев – автор школьных программ и учебников». Сбор материала для доклада. Анализ и классификация собранных материалов. Написание текста доклада и выступление на конференции.

# 11 класс

Тематический вечер на тему «Исследователь черкесских имен и фамилий профессор И. Х. Пшибиев». Изучение жизни и деятельности профессора Карачаево-Черкесского государственного университета им. У. Д. Алиева И. Х. Пшибиева, исследовавшего имена и фамилии черкесов.

Тематический вечер на тему «Жизнь и деятельность репрессированных первых редакторов черкесской газеты – родоначальников черкесской литературы начала ХХ века Абукова Х. и Дышекова М.». Сбор и изучение печатных материалов о жизни и деятельности Абукова Х. и Дышекова М.

Подготовка видеоматериалов и печатных текстов для выступления. Выступление с тезисами.

Круглый стол «Черкесский язык: история, современность и перспективы». Чтение научной и публицистической литературы о судьбе черкесского языка, выявление проблем, связанных с функционированием черкесского языка в той или иной сфере жизни. Подготовка тезисов к выступлению.

Научно-практическая конференция на тему «Язык черкесской печати». Сбор конкретного материала для доклада. Анализ и классификация материала. Подготовка предложений по повышению уровня публикаций на страницах газеты «Черкес Хэку» («Черкесия»), литературно- художественного и научно-просветительского журнала «Хэку» («Отчизна»). Написание текста доклада и выступление на конференции.

**Родная литература. 10 класс.**

**Календарно - тематическое планирование. (1час в неделю.34 ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол – во часов** | **Сроки.** | |
| **По плану** | **Факт.** |
| 1 | Введение | 1 | 8.09 |  |
| 2 | Развитие адыгской литературы |
| 3 | Аджук - Гирей. (Лохвицкий М. Ю.) Жизнь и творчество. | 1 | 15.09 |  |
| 4 | Аджук - Гирей. (Лохвицкий М. Ю.) «Уэфэгъуагъуэ макъ» |
| 5 | Кешоков А. Жизнь и творчество. | 1 | 22.09 |  |
| 6 | Лирика Кешокова Алима. «Насып», «ФIымрэ Iеймрэ» |
| 7 | Кешоков А. «Кхъужьей къудамэ», «УцIыкIуу уи гум ибубыдэр», «Адыгэ хэку» | 1 | 29.09 |  |
| 8 | **Р/р. Сочинение по лирике Кешокова на тему :** «Насып щIэкъуныр – арщ насыпыр» | 1 | 5.10 |  |
| 9 | Кешоков А. «Хъуэпсэгъуэ нур». | 1 | 12.10 |  |
| 10 | Кешоков А. «Мазэ ныкъуэ щхъуантIэ» *Литературэм и лIэужьыгъуэхэр* | 1 | 19.10 |  |
| 11 | **Внеклассное чтение. Кандур М. «Белая птица»** | 1 | 26.10 |  |
| 12 | Хакунов И. Жизнь и творчество. | 1 | 3.11 |  |
| 13 | Хакунов И. Х. «Бзылъхугъэ шу щэху». |
| 14 | Кохова Ц. Жизнь и творчество. | 1 | 10.11 |  |
| 15 | Кохова Ц. «КIасэу щIегъуэжащ» |
| 16 | **Контрольная работа. Тест.** | 1 | 17.11 |  |
| 17 | **Р/р. Сочинение «Анэ зимыIэм гуIэр и махуэщ»** | **1** | 24.11 |  |
| 18 | **Внеклассное чтение** | **1** | 7.12 |  |
| 19 | Ханфенов А. Жизнь и творчество | 1 | 14.12 |  |
| 20 | Лирика Ханфенов А. «ЦIыхугъэ», «ЩIы – анэ», «Си хэку, уэращ си гъащIэр» |
| 21 | Лирика Ханфенов А. «АдыгэлI», «Гупсысэ уэрэд», «Дахэнагъуэ» | 1 | 21.12 |  |
| 22 | **Р/р. Сочинение «**ЦIыхугъэ**»** | **1** | 18.12 |  |
| 23 | Хапсироков Х. Жизнь и творчество. | 2 | 12.01  19.01 |  |
| 24 | Хапсироков Х. «Имыхабзэу щыуат» |
| 25 | Братов Х. Жизнь и творчество. | 1 | 26.01 |  |
| 26 | Братов Х. «Лъэпкъым и къуэпсхэр» |
| 27 | Шоров Х. Жизнь и творчество | 1 | 2.02 |  |
| 28 | Лирика Шорова Х. |  | 9.02 |  |
| 29 | Шоров Х. «Нэмыс» | 1 | 16.02 |  |
| 30 | **Контрольная работа. Тест.** | 1 | 1.03 |  |
| 31 | **Р/Р. Сочинение по лирике Шорова Х. «Псэр щэи напэ къэщэху»** | **1** | 15.03 |  |
| 32 | **Внеклассное чтение. Налоев А. «ЛIы псалъэ»** | 1 | 22.03 |  |
| 33 | Абитов В. Жизнь и творчество. | 1 | 5.04 |  |
| 34 | Абитов В. «Ирамышыжа нысащIэ» |
| 35 | Адзинов М. Жизнь и творчество. | 2 | 12.04  19.04 |  |
| 36 | Адзинов М. «Си псэ нэщхъейм и Iуфэм». Литературэм и стилхэр. |
| 37 | **Р/р. Сочинение.** | **1** | 26.04 |  |
| 38 | Ионов Ш. Жизнь и творчество. | **1** | 10.05 |  |
| 39 | Лирика Ионова Ш. |
| 40 | **Внеклассное чтение. М. Кармоков «Щихухэр иджыри мэкI»** | **1** | 17.05 |  |
| 41 | Литература черкесского зарубежья | **1** | 24.05 |  |
| Кандуров М. «Тенджыз ФIыцIэ» |
| ХьэщIэдэгу Н. «Iуащхьэмахуэ» |
| ТIэш Хь. «Iуащхьэмахуэ» |
| Кат Ф. «Адыгэ пщащэ» |
| Кушхов Н. «Ди бзэр ди псэщ». |
| А. Мидхат. Жизнь и творчество | **1** |  |  |
| А. Мидхат. «Адыгэ уэркъхэр.» |
| 42 | **Контрольная работа. Тест.** | **1** | 31.05 |  |
| 43 | **Р/р. Сочинение** | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Родной язык. 11 класс.** | | | | | |
| **Базовый уровень (1 час в неделю) (34 ч.)** | | | | | |
| **Поурочное планирование** | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| **№п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **1** | **Разделы науки о языке** | **10** |  |  |  |
| 1,1 | Словосочетание. Структура словосочетаний в черкесском языке. | 1 |  |  |  |
| 1,2 | Предложение как средство выражения мысли. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 1,3 | Виды простых предложений. Распространенные и нераспространенные предложения. | 1 |  |  |  |
| 1,4 | Однородные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| **1,5** | **Контрольный диктант** | **1** | **1** |  |  |
| 1,6 | Односоставные глагольные предложения. Именные предложения. Неполные предложения | 1 |  |  |  |
| 1,7 | Классификация сложных предложений в черкесском языке. Сложносочиненные предложения. | 1 |  |  |  |
| 1,8 | Сложноподчиненные предложения. Виды придаточных предложений  по значению. Синтаксический анализ сложных предложений. | 1 |  |  |  |
| 1. 9 | Пунктуация в черкесском  языке. Знаки препинания в  простом и сложном  предложениях | 1 |  |  |  |
| **1,1** | **Развитие речи. Изложение с элементами сочинения.** | **1** | **1** |  |  |
| **2** | **Речь. Речевое общение. Текст.** | **5** |  |  |  |
| 2,1 | Текст как наиболее крупная синтаксическая единица языка. | 1 |  |  |  |
| 2,2 | Признаки текста. Структура текста. | 1 |  |  |  |
| 2,3 | Выделение главной мысли теста. Перевод. | 1 |  |  |  |
| 2,4 | Сокращение текста. План.  Перевод. | 1 |  |  |  |
| **2,5** | **Проектная работа.** | **1** |  | **1** |  |
| **3** | **Стилистика** | **6** |  |  |  |
| 3,1 | Стилистика как раздел науки о языке. | 1 |  |  |  |
| 3,2 | Классификация стилей. | 1 |  |  |  |
| 3,3 | Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, | 1 |  |  |  |
| 3,4 | Употребление омонимов, синонимов, антонимов. | 1 |  |  |  |
| **3,5** | **Тест по теме «Стилистика».** | **1** | **1** |  |  |
| **3,6** | **Контрольный диктант с  грамматическим заданием** | **1** | **1** |  |  |
| **4** | **Культура черкесской речи** | **11** |  |  |  |
| 4,1 | Культура речи как раздел лингвистики. | 1 |  |  |  |
| 4,2 | Культура видов речевой деятельности – чтения, говорения и письма. | 1 |  |  |  |
| **4,3** | **Развитие речи. Сочинение -рассуждение** | **2** | **2** |  |  |
| 4,4 | Культура публичной речи. Культура научного и делового общения | 1 |  |  |  |
| **4,5** | **Промежуточная аттестация** | **1** | **1** |  |  |
| **4,6** | Культура разговорной речи. Ораторское искусство. | 1 |  |  |  |
| **4,7** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | **1** | **1** |  |  |
| 4,8 | Особенности черкесского речевого этикета. | 1 |  |  |  |
| 4,9 | Языковая норма, ее основные признаки и функции. | 1 |  |  |  |
| 4,1 | Основные виды языковых норм черкесского языка. | 1 |  |  |  |
| **5** | **Повторение** | **2** |  |  |  |
| 5,1 | Повторение материала,  изученного в 10 и 11 классах | 2 |  |  |  |